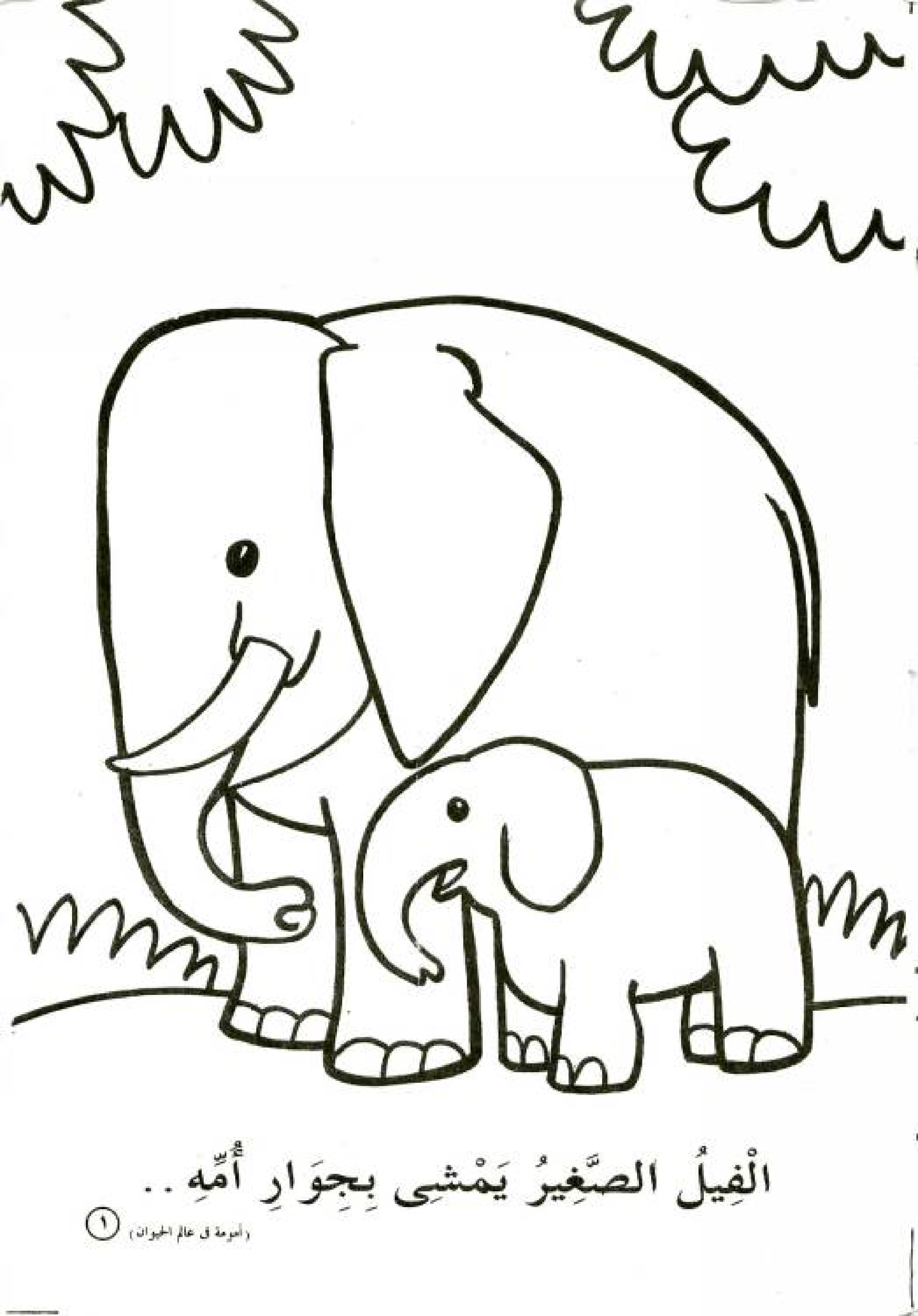
الفنان الصغير

٨

أمومة فى عالم الحيوان

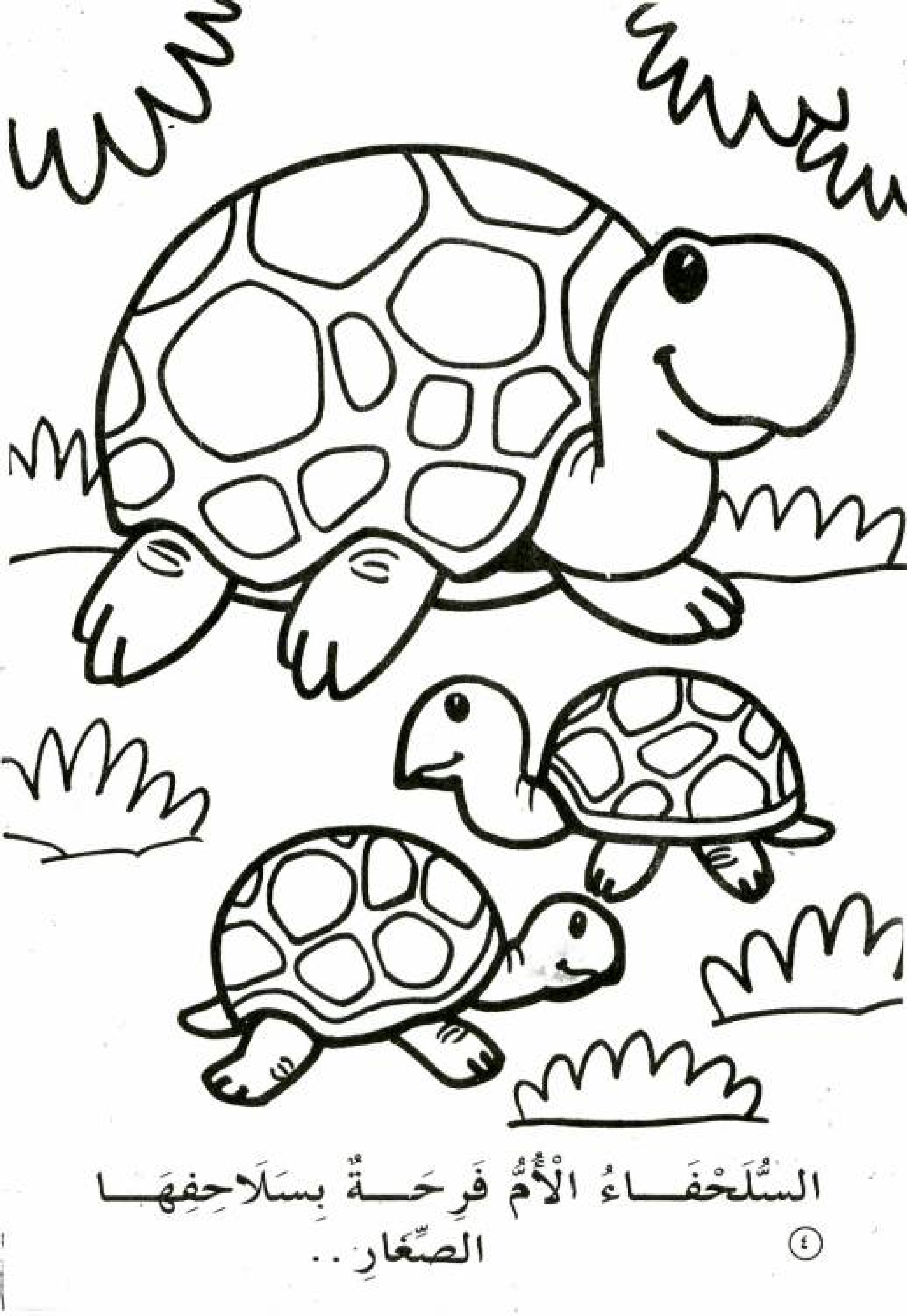
فكرة وإشراف : الأستاذ حمدى مصطفى
تأليف ورسوم : عبد الشافى سيد



الْفِيلُ الصَّغِيرُ يَمْشِي بِجِوَارِ أُمِّهِ ..

أَمَّا الْكُوَالَا الصَّغِيرُ فَتَحْمِلُهُ أُمُّهُ عَلَى ظَهْرِهَا ..

تَحْمِلُ أُنْثَى الْكَانْجَارُو وَلِيدَهَا فِى كِيسٍ أَسْفَلَ بَطْنِهَا !!



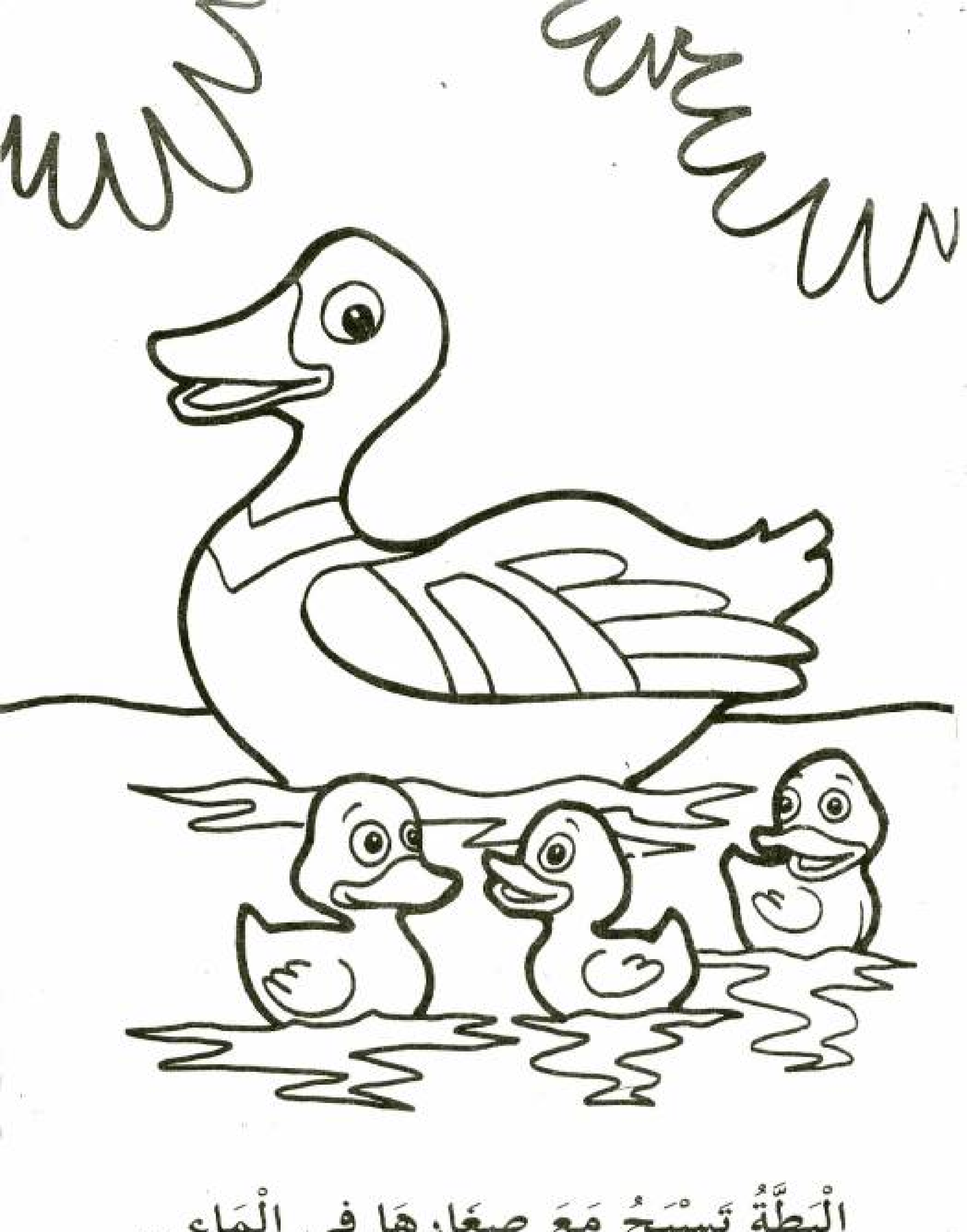
السُّلَحْفَاءُ الأُمُّ فَرِحَةٌ بِسَلاحِفِهَا
الصِّغَارِ..



الْعَصَافِيرُ الصَّغِيرَةُ لَا تَسْتَطِيعُ الطَّيَرَانَ ..

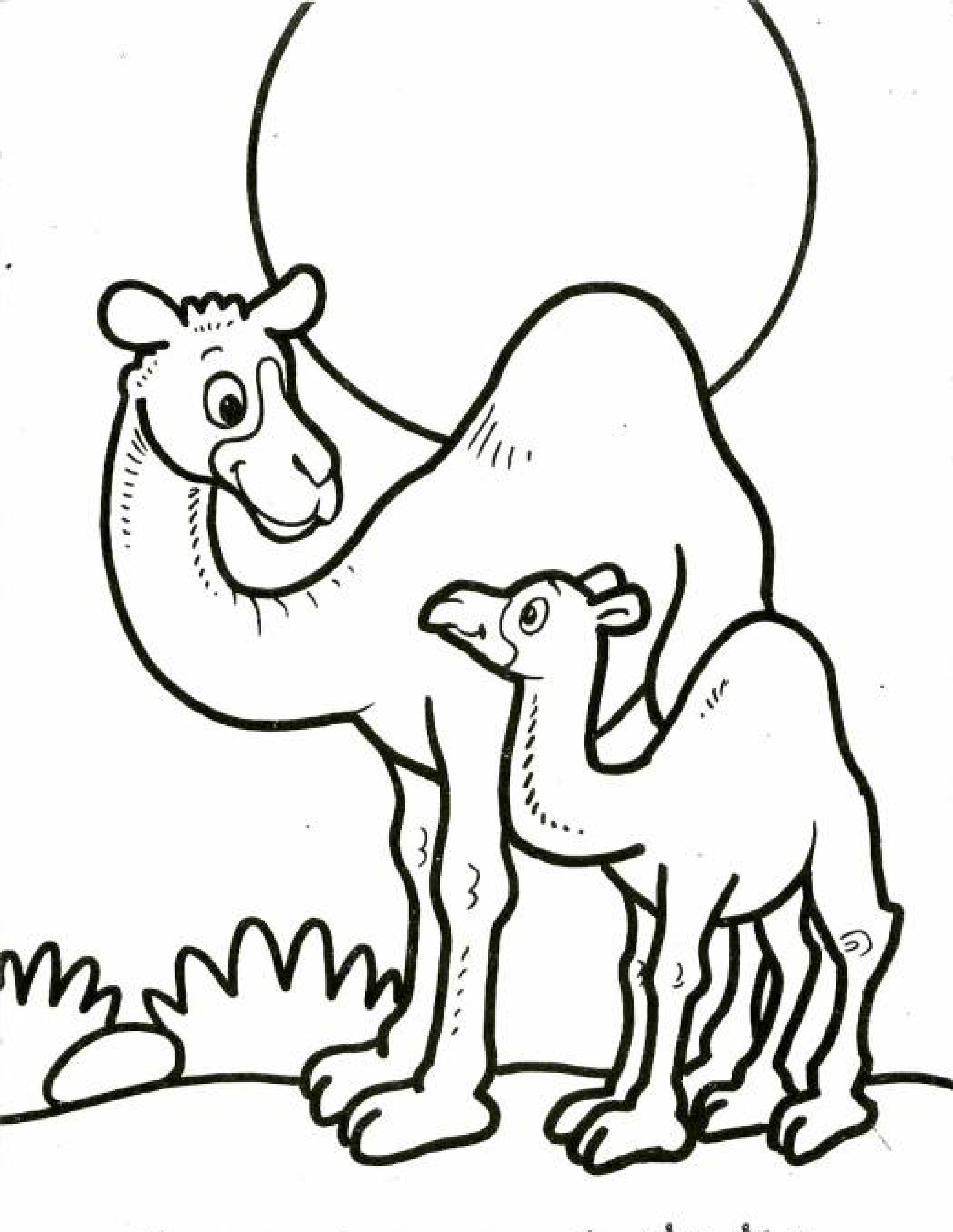


الدُّبُّ الصَّغِيرُ لَا يُفَارِقُ أُمَّهُ حَتَّى يَكْبَرَ . .



الْبَطَّةُ تَسْبَحُ مَعَ صِغَارِهَا فِى الْمَاءِ ..

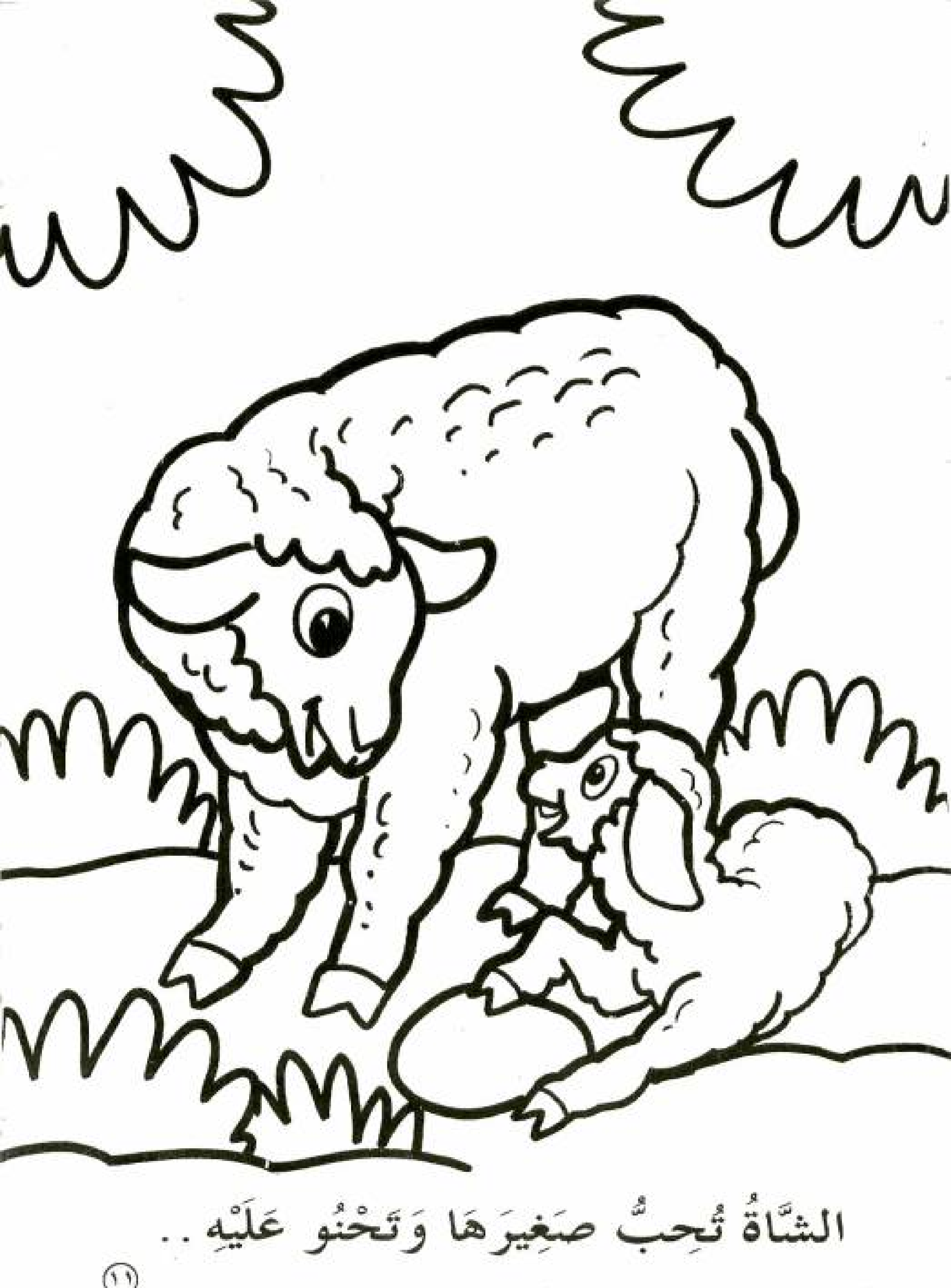
الدَّجَاجَةُ تُبْعِدُ صِغَارَهَا عَنِ الْمَاءِ .. فَهِيَ لَا تَعْرِفُ الْعَوْمَ ..



النَّاقَةُ تَنْظُرُ إِلَى صَغِيرِهَا فِي حَنَانٍ ..



الْمُهْرُ الصَّغِيرُ يَتْبَعُ أُمَّهُ أَيْنَمَا ذَهَبَتْ . . !!



الشَّاةُ تُحِبُّ صَغِيرَهَا وَتَحْنُو عَلَيْهِ ..



أُنْثَى الشَّمْبَانْزِى لَا تُفَارِقُ صَغِيرَهَا حَتَّى يَكْبَرَ !!.